**CONCERT I**

**CONCERT DE DESCHIDERE**

**LA MUSE ET LE POÈTE**

**VINERI, 28 OCTOMBRIE 2016, ORA 19:00**

**PALATUL COTROCENI – SALA UNIRII**

**Camille Saint-Saëns (1835-1921)**

*La Muse et le Poète* pentru trio cu pian, op. 132

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)**

Cvartet cu pian în sol major, KV 478

**Darius Milhaud (1892-1974)**

*La Creation du Monde,* op. 81a, pentru cvintet cu pian

**Olli Mustonen (\*1967)**

Cvintet cu pian

Diana Ketler, pian

Olli Mustonen, pian

Mihaela Martin, vioară

Philippe Graffin, vioară

Hugo Ticciati, vioară

Răzvan Popovici, violă

Frans Helmerson, violoncel

Maximilian Hornung, violoncel

Accesul la concertul de deschidere de la Palatul Cotroceni se va face numai pe baza prezentării unui act de identitate la intrare și a existenței unei liste cu numele și CNP-ul dumneavoastră. Îi rugăm pe toți invitații la acest concert să ne trimită aceste date până la data de 23 octombrie,

la mariaclara@sonoro.ro

De asemenea, din cauza acestor restricții de securitate, rugăm toate persoanele care au

achiziționat deja abonamente la Festivalul SoNoRo să ne trimită numele complet și CNP-ul până cel târziu la data de 23 octombrie și, de asemenea, să prezinte cartea de identitate

la intrarea în Palatul Cotroceni, în seara concertului.

**Concert II**

**POUR UN TOMBEAU SANS NOM**

**SÂMBĂTĂ, 29 OCTOMBRIE 2016, ORA 19:00**

**CERCUL MILITAR NAȚIONAL - SALA DE MARMURĂ**

**Str. Constantin Mille, nr. 1**

**Franz Liszt (1811-1886)**

*Am Grabe Richard Wagners / La mormântul lui Richard Wagner*

**Franz Liszt (1811-1886)**

*Orphée* pentru trio cu pian

**Franz Liszt (1811-1886)**

*La lugubre gondola* pentru violoncel și pian

**Erik Satie (1866-1925)**

*Trois Gnosiennes* pentru violoncel și pian

**Erik Satie (1866-1925)**

*Choses vues à droite et à gauche (sans lunettes)* pentru vioară și pian

---------------

**Christoph Willibald Glück (1714-1787)**

Melodie din *Orfeu și Euridice* pentru vioară și pian

**Claude Debussy (1862-1918)**

*Six Épigraphes Antiques* L. 131, pentru pian la 4 mâini

**Paul Hindemith (1895-1963)**

*Ouvertüre zum Fliegenden Holländer* pentru cvartet de coarde

Diana Ketler, pian

Louis Lortie, pian

Mihaela Martin, vioară

Philippe Graffin, vioară

Hugo Ticciati, vioară

Răzvan Popovici, violă

Christian Naș, violă

Frans Helmerson, violoncel

Maximilian Hornung, violoncel

**CONCERTE III, IV, V, VI, VII**

**aMUSEbouche**

**DUMINICĂ, 30 OCTOMBRIE 2016**

**POINT, ORA 11:00, Str. General Eremia Grigorescu, nr.10**

**Johann Sebastian Bach (1685-1750)**

Suita pentru violoncel nr. 1 în sol major, BWV 1007

**Wolfgang Amadeus Mozart (1759 - 1791)**

Duet pentru vioară și violă în sol major, KV 423

Maximilian Hornung, violoncel

Philippe Graffin, vioară

Răzvan Popovici, violă

**CASA MEMORIALĂ „ION MINCU”, ORA 14:00**

**Str. Pictor Arthur Verona, nr. 19**

**Antonín Dvořák (1841-1904)**

*Dumka* pentru cvintet cu pian în la major, op. 81

**Piotr Ilici Ceaikovski (1840-1893)**

*Dumka* Op. 59 pentru pian solo

**Antonín Dvořák (1841-1904)**

*Trio Dumky* în mi minor, Op. 90

Diana Ketler & Louis Lortie, pian

Mihaela Martin & Hugo Ticciati, vioară

Christian Naș, violă

Frans Helmerson, violoncel Trio Ludens

**FUNDAȚIA LÖWENDAL, ORA 16:00**

**Piața Gheorghe Cantacuzino, nr. 1**

**Franz Schubert (1797 -1828)**

Trio de coarde în si bemol major, D. 471

**Edward Elgar (1857-1934)**

*Salut d’amour* pentru vioară și violă

**Antonín Dvořák (1841-1904)**

Terzetto în do major, Op. 74

Mihaela Martin, Sabin Penea & Hugo Ticciati, vioară

Răzvan Popovici, violă

Ella Bokor, violoncel

**GALERIA GALATECA, ORA 19:00 / Str. C.A. Rosetti, nr. 2-4**

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)**

*Kegelstatt,* trio în mi bemol major, KV. 498

**Georges Boulanger (1893-1958)**

Trei piese pentru violoncel și pian

**Franz Waxman (1906-1967)**

*Love Music* din *Tristan și Isolda* pentru vioară și pian

**Claude Debussy (1862-1918)**

*Beau Soir* în aranjamentul lui Karl Amadeus Hartmann

**Claude Debussy (1862-1918)**

*Clair de lune*

**Claude Debussy (1862-1918)**

*Minstrels* în aranjamentul lui Jascha Heifetz

**Claude Debussy (1862-1918)**

*Il pleure dans mon cœur* în aranjamentul lui Jascha Heifetz

Louis Lortie & Diana Ketler, pian

Philippe Graffin & Hugo Ticciati, vioară

Christian Naș, violă

Maximilian Hornung, violoncel

Thorsten Johanns, clarinet

**FACULTATEA DE LITERE A UNIVERSITĂȚII DIN BUCUREȘTI**

**SALA DE LECTURĂ, ORA 22:00**

**Str. Edgar Quinet, nr. 5-7**

**Ludwig van Beethoven (1770-1827)**

Trio de coarde în do minor, op. 9 nr. 3

**Frank Bridge (1879-1941)**

Lament pentru două viole

**Johann Sebastian Bach (1685-1750)**

*Invențiuni* și *Aria* în aranjament pentru trio de coarde

Daniel Rowland, vioară

Răzvan Popovici & Christian Naș, violă

Maximilian Hornung, violoncel

**Concert VIII**

**LA MUSE HYPNOTIQUE**

**LUNI, 31 OCTOMBRIE 2016, ORA 19:30**

**CATEDRALA SFÂNTUL IOSIF**

**Str. G-ral Berthelot, nr. 19**

**Johann Sebastian Bach (1685-1750)**

*Variațiunile Goldberg* în aranjament pentru trio de coarde de Dimitri Sitkovetsky

Mihaela Martin, vioară

Răzvan Popovici, violă

Frans Helmerson, violoncel

**Concert IX**

**SECRET LETTERS**

**MIERCURI, 2 NOIEMBRIE 2016**

**ARCUB GABROVENI**

**Str. Lipscani, nr. 84 - 90**

**Ludwig van Beethoven (1770-1827)**

Șapte Variațiuni din *"Bei Männern, welche Liebe fühlen",* WoO 46, pentru pian și violoncel

**Leoš Janáček (1854-1928)**

Sonata pentru vioară și pian

**Josef Suk (1874-1935)**

Elegie op. 23, pentru trio cu pian

**George Enescu (1881-1955)**

*Konzertstück* pentru violă și pian

**Francis Poulenc (1899-1963)**

Sonata pentru clarinet și pian

**Anton Arensky (1861-1906)**

Variațiuni pe o temă de Ceaikovski din *Cvartetul de coarde* op. 35

Scrisori de Paul Eduard către Gala, Bohumil Hrabal către April Gifford, Marina Tsvetaeva către Boris Pasternak, Leoš Janáček către Kamila Stosslova, Mihai Eminescu către Veronica Micle și Ludwig van Beethoven către „Iubirea Nemuritoare” citite de Edmond Niculușcă și Răzvan Popovici.

Louis Lortie, pian

Diana Ketler, pian

Philippe Graffin, vioară

Mihaela Martin, vioară

Daniel Rowland, vioară

Christian Naș, violă

Frans Helmerson, violoncel

Maximilian Hornung, violoncel

Thorsten Johanns, clarinet

**Concert X**

**À CLARA**

**VINERI, 4 NOIEMBRIE 2016, ORA 19:00**

**MUZEUL NAȚIONAL DE ARTĂ AL ROMÂNIEI**

**SALA AUDITORIUM**

**Calea Victoriei, nr. 49-53**

**Clara Schumann (1819-1896)**

3 Romanțe pentru vioară și pian op. 21

**Johannes Brahms (1833-1897)**

Variațiuni pe o temă de Robert Schumann, op. 23 pentru pian la patru mâini

**Robert Schumann (1810-1856)**

*Märchenerzählungen* op. 132 pentru clarinet, violă și pian

**Robert Schumann (1810-1856)**

*Cvintet cu pian* în mi bemol major, op. 44

Louis Lortie, pian

Diana Ketler, pian

Philippe Graffin, vioară

Mihaela Martin, vioară

Daniel Rowland, vioară

Răzvan Popovici, violă

Lars Anders Tomter, violă

Christian Poltéra, violoncel

Thorsten Johanns, clarinet

**Concert XI**

**MUSES AND ANTIMUSES**

**SÂMBĂTĂ, 5 NOIEMBRIE 2016, ORA 19:00**

**CĂRTUREȘTI CARUSEL**

**Str. Lipscani, nr. 55**

**Steve Reich (\* 1936)**

*New York Counterpoint*

**Jörg Widmann (\* 1973)**

Trei Studii pentru vioară

**Luciano Berio (1925-2003)**

*Duets* pentru două viori

**Rodin Shchedrin (\* 1932)**

*3 Funny Pieces* pentru trio cu pian

**Steve Reich (\* 1936)**

*New York Counterpoint* pentru clarinet solo

**Vlad Maistorovici (\* 1985)**

*Cadence en Espace* pentru violă și pian

Diana Ketler, pian

Ilya Gringolts, vioară

Philippe Graffin, vioară

Daniel Rowland, vioară

Vlad Maistorovici, violă

Lars Anders Tomter, violă

Christian Poltéra, violoncel

Thorsten Johanns, clarinet

Seară surpriză în colaborare cu ARCEN, poezie avangardistă și nu numai.

**Concert XII**

**LA MUSE INSPIRANT LE POÈTE**

**DUMINICĂ, 6 NOIEMBRIE 2016, ORA 19:00**

**ATENEUL ROMÂN / Str. Benjamin Franklin, nr. 1-3**

**Franz Schubert (1797-1828)**

Trio cu pian în mi bemol major, op. 99

**Johannes Brahms (1833-1897)**

Cvartet cu pian nr. 3 în do minor, op. 60

**George Enescu (1881-1955)**

Octet în do major, op. 7

Diana Ketler, pian

Philippe Graffin, vioară

Ilya Gringolts, vioară

Vlad Maistorovici, vioară

Mihaela Martin, vioară

Daniel Rowland, vioară

Răzvan Popovici, violă

Lars Anders Tomter, violă

Christian Poltéra, violoncel

Frans Helmerson, violoncel

**Concert XIII**

**FINALE: BE OUR MUSE!**

**FITI MUZA NOASTRA!**

**LUNI, 7 NOIEMBRIE 2016, ORA 19:00**

**SALA RADIO / Gen. H.M. Berthelot, nr. 60-64**

**Carl Maria von Weber (1786-1826)**

Cvintet cu clarinet, op. 34

**Antonín Dvořák (1841-1904)**

Cvintet cu pian în la major, op. 81

O lucrare aleasă de către public – Vă invităm să ne fiți muză și să votați compozitorul acestei lucrări. Completați cartolinele pe care le veți găsi în salile de concert și înmânați-le echipei SoNoRo sau direct pe pagina de facebook a festivalului www.facebook.com/festivalulSoNoRo.

Diana Ketler, pian

Ilya Gringolts, vioară

Daniel Rowland, vioară

Ilya Gringolts, vioară

Răzvan Popovici, violă

Lars Anders Tomter, violă

Christian Poltéra, violoncel

Thorsten Johanns, clarinet

**Bilete și abonamente**

Biletele și abonamentele pot fi achiziționate de pe site-ul Eventim, în librăriile Humanitas și Cărturești și în magazinele Germanos, Orange, Vodafone și Domo, începând cu data de 19 septembrie 2016 și beneficiază de o reducere de 10% până la data de 17.11.2016.

Biletele se pot cumpăra și de la casele de bilete ale sălilor, în seara concertului.

**Prețuri abonamente**

280 lei preț întreg

**140 lei** preț redus\*

**252 lei** preț întreg / presale 19.09.2016 - 10.10.2016

**126 lei** preț redus\* / presale 19.09.2016 - 10.10.2016

Acest abonament este valabil pentru: Concertul de Deschidere - La Muse et Le Poète, Pour Un Tombeau Sans Nom, À Clara, La Muse inspirant le Poète și Concert Final - Be Our Muse!.

**Prețuri bilete**

**Concert de deschidere**

**La Muse et Le Poète**

**Palatul Cotroceni**

Accesul se face doar pe bază de abonament sau invitație

**Pour un Tombeau Sans Nom**

**Palatul Cercului Militar, Sala de Marmură**

60 lei preț întreg

30 lei preț redus\*

54 lei / presale

27 lei / presale

**aMUSEbouche I**

**Point**

50 lei - mic-dejun inclus

**aMUSEbouche II**

**Casa Memorială „Ion Mincu”**

20 lei - cafea inclusă

**aMUSEbouche III**

**Fundația Löwendal**

20 lei - ceai inclus

**aMUSEbouche IV**

**Galeria Galateca**

20 lei - o băutură inclusă

**aMUSEbouche V**

**Facultatea de Litere, Sala de lectură**

Intrarea liberă

**La Muse Hipnotique**

**Catedrala Sf. Iosif**

Intrarea liberă

**Secret Letters**

**Arcub Hanul Gabroveni**

60 lei preț întreg

30 lei preț redus\*

54 lei / presale

27 lei / presale

**À Clara**

**Muzeul Național de Artă al României, Sala Auditorium**

60 lei preț întreg

30 lei preț redus\*

54 lei / presale

27 lei / presale

**Muses and Antimuses**

**Cărturești Carusel**

Intrarea liberă

**La Muse inspirant le Poète**

**Ateneul Român**

Categoria I

100 lei preț întreg

50 lei preț redus\*

90 lei / presale

45 lei / presale

Categoria II

70 lei preț întreg

35 lei preț redus\*

63 lei / presale

31,5 lei / presale

**Concert Final - Be Our Muse!**

**Sala Radio**

60 lei preț întreg

30 lei preț redus\*

54 lei / presale

27 lei / presale

\*reducerea este valabilă pentru elevi, studenți și pensionari